

Transcrição Ortográfica e Fonética

| | |
|-----------------------|-----------------|
| Amostra N° | 64 |
| Sexo | Feminino |
| Idade | 20 |
| Escolaridade | Ensino Superior |
| Localização | Fânzeres, Porto |
| Ano de recolha | 2004 |

o que fará um homem com três mulheres lindíssimas durante quatrocentos anos acho
u k fe'rā w̄ 'omēj kō trez m'λεr̄z l̄i'dism̄s du'r̄eti kwatru'sētuz 'enūs aj̄s
que teriam imensos filhos mas eu nunca vi um um vampiro bebé mas eles nasceriam
k t̄i'riew̄ i'mēsūs 'fiλȳs mez ew 'nūk̄e vi ū ū v̄epiru βe'βe mez 'elis ne'siriew̄
mortos vivos espera lá isso é o que o victor frankenstein faz ele cria vida foi então
'mōst̄uz 'vivȳs sp̄ere la 'isw e u k ū 'viktor frēkens'tajn fas 'eli 'krie 'viðe foj ē'tēw̄
que soube que poderia haver uma óptima ligação entre o drácula as noivas dele
k 'sowb̄j k puði'ri aver' um̄e 'ctme liye'sēw̄ ētr u 'drakule ež 'nojv̄ez del
victor frankenstein e o monstro dele depois foi só estabelecê-la fā de filmes com
'viktor frēkens'tajn j u 'mōst̄uz ðeł d̄ipojs foj so st̄eb̄l'sel̄ fē d 'films kō
grandes efeitos especiais sommers baseou as suas personagens nos monstros originais
'grēdz i'fejt̄u sp̄i'sjaj̄s 'sc̄mes bezi'ow eſ 'suſ p̄fsu'nazēj̄s nuž 'mōst̄uz orizi'naj̄s
tal como tinha feito com múmia o seu preferido o clássico de mil novecentos e
tał kum 'tjne 'fejt̄u kō 'mumj̄e u sew p̄f̄i'rið u 'klasik̄u d mil nōu'sētuz i
trinta e um drácula com a bela lugosi a imortalizar o conde da novela em mil
tr̄it ē w̄ 'drakule kō e 'þeł lu'gozi e imst̄elizas u 'kōdi d̄e nu'vel̄ ēj̄ mil
oitocentos e noventa e sete de bram stoker deu origem ao herão ao herói e ao
ojtu'sētuz i nu'vet i 'seti d̄i bram s'towker dew ɔ'rizej̄ aw 'erēw̄ o i'roj i ow
vilão mas com centenas de aparições do príncipe da escuridão no ecrã sommers
vilēw̄ meſ kō sē'tenez di eperi'sōj̄s du 'priſp d̄e skuri'dēw̄ nw e'kr̄e 'sc̄mes
tinha uma ideia daquilo que queria do seu drácula tenho de admitir que foi um
'tjne 'wme j'deje ðe'kił k 'krie du sew 'drakule 'tejn̄u dj edmi'tis k foj ū
pouco assustador a personagem do drácula foi feita quase até se tornar obsoleta esfor
pok esuste'ðor e p̄fsu'nazēj̄i ð 'drakule foj 'fejt̄e 'kwaz ete s tur'nar ɔβsu'lete ſſr̄
esforcei-me muito para dar novas dimensões a esta
ſſur'sejm mūjt p̄ere ðar 'nōvez dimē'sōj̄z e 'este