

JADIS VII · MEMITA

MEDIA, POWER AND IDENTITY:
DISCURSIVE STRATEGIES
IN IDEOLOGICALLY-ORIENTED
DISCOURSES

19 e 20 OUTUBRO 2017
FACULDADE DE LETRAS
DA UNIVERSIDADE DO PORTO



GENERAL SCHEDULE

Thursday, 19 October

8:30 – 9:00

REGISTRATION

Amphitheater AN

9:00 – 9:30

CONFERENCE OPENING

9:30 – 10:30 **Amphitheater AN**

John Richardson

Loughborough University

Discursive strategies: British Fascism and Discourse Historical Analysis.

	Amphitheater – AN	Room DEAA	Room 201	Room 203
10:30 – 11:00	Carla Prestigiacomio La forja de la postverdad en el discurso nacional-sindicalista: Y. Revista femenina española (1938-1945)	Paulo Roberto Gonçalves-Segundo A representação da violência estatal contra o movimento secundarista brasileiro contemporâneo: uma análise crítico-discursiva a partir da mídia alternativa.	Sónia Rodrigues A polémica como espaço de confronto de ideias: Teolinda Gersão e Maria Helena Mira Mateus acerca do ensino do Português.	Painel temático: "Noções de vontade, de verdade e de relações de força no diálogo com a pós-verdade: o dizer verdadeiro imposto por projetos de lei e notícias midiáticas". Vanice Maria Oliveira Sargentini A Campanha da Reforma do Ensino Médio no Brasil: a vontade de verdade e as relações de força no discurso político.
11:00 – 11:30	Assunta Polizzi Traducción de textos literarios e ideología en la revista bilingüe <i>Legioni e Falangi/Legiones y Falanges</i> (1940-1943). El caso de "La calle Mayor.	Micaela Aguiar A imagem do Presidente da República em 10 anos – análise da receção mediática de discursos de tomada de posse presidenciais (2006-2016).	Maria Glushkova Comparação discursiva de entrevistas científicas em português e em russo.	António Fernandes Junior Vontades de verdade no projeto de lei escola sem partido: embates sobre doutrinação ideológica e neutralidade no espaço escolar

	Racconto di Edgar Neville”.			brasileiro.
11:30 – 12:00 COFFEE BREAK (meeting room)				
12:00 – 12:30	Floriana Di Gesù Las estrategias de autotraducción y persuasión en “30 Días en Madrid/30 Giorni a Madrid”, sección habitual de la revista <i>Legiones y Falanges/Legioni e Falangi</i> .	Mehmet Ali Uzelgun Alternative worlds: Political uses and consequences of deep disagreement.	.	Cleudemar Alves Fernandes Ética e vontade de verdade em corpos sociais na política do presente.
12:30 – 13:00	Ambra Pinello El discurso colonialista de <i>Legiones y Falanges</i> : el diseño ideológico del Imperio.	Carla Aurélia de Almeida Rituais verbais, poder e identidades discursivas: estratégias discursivas de consolidação da relação interlocutiva em entrevistas na rádio.		Kátia Menezes de Sousa Quando a não dissimulação dos fatos produz o escândalo vivo da verdade: discursos sobre o pobre nos enunciados da mídia brasileira.
13:00 – 14:30 LUNCH				
	Room DEAA	Room 201	Room 203	
14:30 – 15:00	Isabel Margarida Duarte; Maria Aldina Marques e Rui Ramos Discurso científico e ideologia na revista do Estado Novo, <i>Portugal colonial</i> .	Maria das Graças Soares Rodrigues Ponto de vista da polícia federal reportado em artigo da folha de São Paulo e responsabilidade enunciativa.	Joana Teixeira Marcas ideológicas na construção de identidades no discurso jurídico: análise de alguns acórdãos portugueses.	
15:00 – 15:30	Sérgio Sousa África minha. Sobre o imaginário africano no cinema estadonovista.	Josane Daniela Feitas Pinto e Zilda Gaspar Oliveira de Aquino O poder, a identidade e o discurso do outro nas postagens políticas no facebook.	Rosiris Flocco Os procedimentos argumentativos no Discurso Jurídico.	
15:30 – 16:00	Olívia Pestana Indexação por assuntos e análise do discurso: relações teórico-metodológicas com vista à análise de textos da imprensa	Josenilde Cidreira Vieira Discurso político em gêneros textuais digitais: análise do uso de marcadores discursivos nos <i>posts</i> e <i>tweets</i> do governador do Maranhão, Flávio Dino	Denilson de Souza Silva Discurso e Identidade: a construção das identidades por meio de modelos de contexto em interações com “menores infratores”.	
16:00 – 16:30 COFFEE BREAK (meeting room)				
	Room DEAA	Room 201	Room 203	
16:30 – 17:00	Ángel García Galiano <i>Libro de Manuel</i> : Cortázar, la revolución y la prensa.	Mário Mesquita Visibilidade, existência e identidade - a anuária/FAUP como repositório e gerador de discurso didático/pedagógico em Arquitectura	Yuri Andrei Batista Santos e outros "A vida é um jogo": videogame, gêneros discursivos e (multi) letramentos.	
17:00 – 17:30	Maria Aldina Marques Enunciação e referência. Os discursos de celebração de Abril.	Maísa Ramos Pereira “Condução coercitiva”: espetacularização e antagonismos em torno da imagem do ex-presidente Lula na mídia brasileira.	Dalexon Silva e Nadia Pereira da Silva G. de Azevedo A carne é fraca, mas o enunciado é forte: efeitos de sentido, memória, e posições-sujeito numa análise discursiva.	

<p>Friday, 20 October</p> <p>9:00 – 10:00 Amphitheater AN</p> <p>Catalina Fuentes</p> <p>Universidad de Sevilla</p> <p>Memoria, ideología y construcción de la identidad en los medios</p>				
	Amphitheater AN	Room DEAA	Room 201	Room 203
10:00 – 10:30	Agnieszka Woch Le gouvernement polonais communique: les stratégies discursives du parti gagnant: une nouvelle langue de bois?.	Painel temático "Archivos de prensa y accesibilidad" Assunta Polizzi (moderação) Vakhtang Kipiani Oleksandr Pronkevych	Elsa Simões e Sandra Tuna Projecting national identity and national stereotypes in advertising discourse with multimodal strategies: two Portuguese ad campaigns as a case in point.	Maria da Glória Corrêa di Fanti e Liz Fere Discurso, exclusão e intolerância: construção de um <i>ethos</i> de ruptura no Brasil.

10:30 – 11:00	Astrid Santana Fernández de Castro Representaciones de los Estados Unidos en el discurso cultural cubano (1968-1976).	Pasqualino Schifano Enrique Fernández-Xesta Claire Aslangul	Rita de Kássia Kramer Wanderley Corpo e performance na blogagem fitness: uma narrativa empreendedora de si.	Renato de Mello e Renata Aiala de Mello <i>Ethos</i> da Mídia e mídia do <i>ethos</i> : o telejornalismo brasileiro sob suspeita.
11:00 – 11:30 COFFEE BREAK (meeting room)				
11:30 – 12:00	Oleksandr Pronkevich El imaginario español en las prácticas discursivas de la construcción de la identidad ucraniana en la revista Vistny.	Painel temático "Archivos de prensa y accesibilidad" Assunta Polizzi (moderação) Vakhtang Kipiani Oleksandr Pronkevych Pasqualino Schifano Enrique Fernández-Xesta Claire Aslangul	Luana Ferraz e Tiago Ramos e Mattos Biografia e invenção: um estudo da autoria no gênero do discurso autobiografia.	Eliane Davila dos Santos; Ernani Cesar de Freitas e Fernando Simões Antunes Junior Os <i>Ethé</i> discursivos da Samarco na tragédia em Mariana: arquétipos, estratégias discursivas e o <i>pathos</i> na cobertura jornalística do Portal G1.
12:00 – 12:30	María Matensaz del Barrio Ideología fascista y reescritura de libros infantiles al término de la Guerra Civil española.		Cláudio Primo Delanoy Compreensão de discursos e construção de identidade: uma visão bakhtiniana.	Paula Camila Mesti e Roberto Leiser Baronas Discurso político e mídia: estratégias discursivas e incorporação de <i>ethos</i> .
12:30 – 13:00	Joana Filipa da Silva Ferreira A Construção da Imagem do Colonizador na Revista Portugal Colonial.		Suzana Mary de Andrade Nunes Gestoras portuguesas em instituições públicas: uma (re)produção social e econômica da cultura patriarcal.	Maria Stella Galvão Santos Mídia e universidade pública no Brasil: os discursos que emergem do noticiário sobre a greve de 2015.
13:00 – 14:30 LUNCH				
14:30 – 15:30 - Amphitheater AN Henrique Lopes Cardoso (Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto) Challenges in Natural Language Processing: From Semantic Tasks to Argumentation Mining				
	Amphitheater AN	Room 201	Room 203	
15:30 – 16:00	Isabel Sebastião e Isabelle Simões Marques Donald Trump - realidades paralelas e manipulação discursiva nos media.	Maristela Torres de Aguiar O poder do discurso na linguagem médica.		
16:00 – 16:30	Alexandra Pinto A verdade construída: Donald Trump e o discurso sobre o acordo de Paris.	Fábio Gusmão da Silva Os recursos intertextuais e a construção de um <i>ethos</i> .		
16:30 – 17:00 COFFEE BREAK (meeting room)				
17:00 – 18:00 - Amphitheater AN Johannes Angermuller (Warwick/EHESS) Truth after Post-Truth? For a Strong Programme in Discourse Studies				
18:00 – CONFERENCE CLOSING Conference closing musical moment				