

# JADIS VI - CIED II

## GENERAL SCHEDULE

Wednesday, 26 October						
8:00 – 8:30 REGISTRATION						
8:30 – 9:00 Amphitheater AN (Anfiteatro Nobre) CONFERENCE OPENING						
9:00 – 10:00 Amphitheater AN <b>Carlos Gouveia – Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa</b> Apresentação Zulmira Santos						
Room	Amphitheater – AN	A2	Room 201	Room 203	Meeting Room	Meeting Room 2
	Thematic panel 1	Parallel session 1	Parallel session 2	Parallel session 3	Parallel session 4	Parallel session 5
	Karina Falcone (coordenadora) <b>Brasil.com: o discurso do golpe nas redes sociais</b>	Clara Barros (moderadora)	Joana Guimarães (moderadora)	Purificação Silvano (moderadora)	Rui Sousa Silva (moderador)	Nicolas Hurst (moderador)
10:00 – 10:30	Fabiele Stockmans De Nardi UFPE Lucirley Alves de Oliveira UFPE  O funcionamento discursivo das #: pensando o discurso político das redes	Andréia da Silva Daltoé Universidade do Sul de Santa Catarina  A ordem política da/na língua: metáforas de Lula e a deriva dos sentidos	Lucas Nascimento Universidade Federal da Bahia  A responsabilidade do sujeito argumentante e seu ato argumentativo: discursos em torno da criminalização da homofobia no Brasil	Iracema Raimunda Brito Neves Aragão e Gilberto de Andrade Martins Universidade Estadual de Feira de Santana  Hegemonia do discurso científico contábil no Brasil	William Andriola de Jesus e Alexandro Teixeira Gomes Universidade Federal do Rio Grande do Norte  A (não) assunção da responsabilidade enunciativa no gênero sentença: uma análise dos conectores	Eliane Davila dos Santos; Ernani Cesar de Freitas e Gislene Feiten Haubrich Universidade FEEVALE; Universidade de Passo Fundo  Em defesa de quem? <i>Pathos</i> , poder simbólico e <i>ethos</i> discursivo de um presidente em interdição

10:30 – 11:00	<b>Rita de Kássia Kramer Wanderley</b> UFPE e Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico  <b>Quando a falha denuncia o golpe: redes sociais, deslize e resistência</b>	<b>(José) Cláudio Vasconcellos da Silva</b> Unicamp  <b>Os discursos de (des)legitimação nos comentários de uma notícia política: o caso de Dilma Rousseff na ONU</b>	<b>Elso Soares Leite</b> Universidade Federal da Bahia  <b>A construção da identidade gay no discurso da mídia impressa brasileira: um processo de via dupla entre práticas e representações</b>	<b>Luana Lia da Cunha Lopes Sena e Paulo Fernando de Carvalho Lopes</b> Universidade Federal do Piauí  <b>Jornalismo cultural: o contrato de leitura nas revistas Revestrés e Select</b>	<b>Daniela da Silveira Miranda</b> Universidade de São Paulo  <b>Discurso Jurídico e Argumentação: a questão dos danos morais na sentença judicial</b>	<b>Geovana Chiari e Vanice Sargentini</b> Universidade Federal de São Carlos  <b>Entre insultos e falsas harmonias: a construção dos efeitos de agressividade no discurso político eleitoral na campanha de 2014</b>
11:00 – 11:30 COFFEE BREAK						
11:30 – 12:00	<b>Felipe Augusto Santana do Nascimento</b> UniCamp e Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico  <b>"A cultura também merece que se lute por ela": o golpe no Brasil e os sentidos em torno do signifiante "cultura" no espaço virtual</b>	<b>Daiana B. A. Pompeu</b> UNIVÁS  <b>Lula e a língua fluída - uma relação natural?</b>	<b>Girândia Gesteira Santos e Vânia Lúcia Menezes Torga</b> Universidade Estadual de Santa Cruz  <b>As marcas de poder na escritur(ação) do eu</b>	<b>Samuel Ponsoni e Tamires Bonani</b> Universidade Estadual de Minas Gerais; Universidade Federal de São Carlos  <b>Comunicação política e dispersão de poder: uma análise dos blocos de capacidade-comunicação-poder na mídia brasileira</b>	<b>Zilda Andrade Lourenço dos Santos</b> Universidade Federal do Espírito Santo  <b>Citação do exemplo como estratégia retórica na argumentação de Sêneca em suas cartas a Lucílio</b>	<b>Thaiza de Carvalho dos Santos e Viviane Cristina Vieira</b> Universidade de Brasília  <b>Representações da Presidenta Dilma Rousseff pelo "Movimento Brasil Livre"</b>
12:00 – 12:30	<b>Thiago Alves França</b> Universidade do Estado da Bahia e Universidade Federal de Pernambuco  <b>Ódio e imaginário: a produção discursiva de nordestinos e petistas como inimigos do Brasil</b>	<b>Iverton Gessé Ribeiro Gonçalves e Ernani Cesar de Freitas</b> Universidade De Passo Fundo  <b>Discursos presidenciais na América Latina: populismo, construção</b>	<b>Rafael Batista Andrade</b> Universidade Federal de Minas Gerais / Université Paris-Sorbonne  <b>Igualdade de gênero e empoderamento das mulheres no discurso diplomático de Dilma Rousseff e François Hollande</b>	<b>Poliana Ferreira dos Santos</b> Universidade Federal de São Paulo  <b>O discurso da greve: a verbo-visualidade nos enunciados da greve docente da Folha de São Paulo</b>	<b>Vânia Lúcia Menezes Torga</b> Universidade Estadual de Santa Cruz  <b>"Ler, escrever e fazer conta de cabeça": o discurso de poder na narrativa literária queiroseana</b>	<b>Denise Ferreira dos Santos</b> Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais  <b>Ethos discursivo e eleições presidenciais: "imagens de si" em capas de revistas semanais</b>

		<b>da imagem de si e a recorrência ao <i>pathos</i></b>				
<b>12:30 – 13:00</b>	<b>Karina Falcone</b> Universidade Federal de Pernambuco  <b>Mídia Ninja e o contrapoder das redes sociais no processo de (des)legitimação do golpe</b>	<b>Renata Palumbo</b> Faculdade Carlos Drummond de Andrade  <b>A língua portuguesa como símbolo de poder na política internacional</b>	<b>Tânia Regina Exposito Ferreira</b> Universidade Presbiteriana Mackenzie  <b>O papel da mídia impressa no processo de configuração do ator da enunciação, participante das manifestações de junho de 2013 na cidade de São Paulo</b>	<b>Tiago Ramos e Mattos</b> Pontifícia Universidade Católica de São Paulo  <b>Um estudo do estilo nos gêneros do discurso biografia e autobiografia</b>	<b>Thaïs Chauvel</b> Universidade de São Paulo  <b>Manipulação da palavra e jogos de poder nas Cartas persas de Montesquieu</b>	<b>Daniella de Almeida Santos Ferreira de Menezes</b> Universidade de São Paulo  <b><i>Ethos</i> e ironia: uma análise discursiva da crise na política brasileira retratada pelo discurso jornalístico da revista Veja</b>
13:00 – 14:30 LUNCH						
14:30 – 15:30 Amphitheater AN <b>Fátima Oliveira – Faculdade de Letras da Universidade do Porto</b> Apresentação: Rogélio Ponce de León Romeo						
	<b>Parallel session 6</b>	<b>Thematic panel 2</b>	<b>Parallel session 7</b>	<b>Thematic panel 3</b>	<b>Parallel session 8</b>	<b>Parallel Session 9</b>
	<b>Isabel Roboredo Seara</b> (moderadora)  	<b>Zilda Gaspar Oliveira de Aquino</b> (coordenadora) <b>As relações de (contra)poder no discurso: práticas midiáticas, pedagógicas e políticas</b>	<b>Thomas Husgen</b> (moderador)  	<b>Ana Elvira Luciano Gebara</b> (coordenedora)  <b>Enunciação e poder em discursos literários</b>	<b>Marta Várzeas</b> (moderadora)  	<b>Maria Inês Campos</b> (moderadora)  
<b>15:30 – 16:00</b>	<b>Maria Clara Barros</b> Faculdade de Letras da Universidade do Porto  <b>Dimensões da justificação no discurso do poder legislativo: uma abordagem diacrónica</b>	<b>Eduardo Lopes Piris</b> Universidade Estadual de Santa Cruz  <b>Subjetivação, saberes e poderes: o autor do livro didático como um</b>	<b>Audria Leal</b> CLUNL/FCT  <b>A construção do poder na representação dos Atores Sociais no género Reportagem</b>	<b>Alessandra Ignez</b> Instituto Federal de São Paulo  <b>A poesia de Paulo Leminski e o discurso de poder</b>	<b>Francisco Paulo da Silva</b> Universidade de Coimbra  <b>O índio como inimigo interno: artimanhas discursivas da política desenvolvimentista da ditadura militar brasileira e violência</b>	<b>Isabel Galhano Rodrigues</b> FLUP / CLUP  <b>Multimodalidade no discurso político</b>

		interveniente na relação pedagógica			aos direitos dos povos indígenas	
<b>16:00 – 16:30</b>	<b>André Crim Valente</b> Universidade do Estado do Rio de Janeiro  <b>Argumentatividade no jornalismo político brasileiro: aspectos linguístico-discursivos do adjetivo nas notícias sobre o governo atual</b>	<b>Paulo Roberto Gonçalves-Segundo</b> Universidade de São Paulo  <b>Representação, conflito e conciliação: a ocupação de escolas estaduais paulistas na <i>Folha de S. Paulo</i></b>	<b>Eda Mariza Franco</b> Universidade Luterana do Brasil - Rio Grande do Sul  <b>O discurso e a voz nos telejornais</b>	<b>Guaraciaba Micheletti</b> Universidade Cruzeiro do Sul e Universidade de São Paulo  <b>Discurso poético e as relações de e com o poder na poesia de Cacaso</b>	<b>Nara Maria Fiel de Quevedo Sgarbi</b> Centro Universitário Grande Dourados / Universidade Estadual do Mato Grosso do Sul  <b>Ressignificações discursivas sobre a educação escolar indígena</b>	<b>Virgínia Leal Virgínia Colares</b> Universidade Católica de Pernambuco; Universidade Federal de Pernambuco  <b>Tchau, querida!” e “Fica, querida!”: manifestações discursivas no contexto do processo de impeachment da presidenta Dilma Rousseff à luz da ADF</b>
<b>16:30 – 17:00 COFFEE BREAK</b>						
<b>17:00 – 17:30</b>	<b>Isabel Fuzeta Gil</b> Universidade Católica Portuguesa / C.E.L.G.A  <b>O poder da palavra: a construção discursiva das emoções no quadro de uma consulta referendária</b>	<b>Isabel Cristina Michelan de Azevedo</b> Universidade Federal de Sergipe  <b>Dispositivo de ensino de língua estrangeira: uma discussão em torno do papel do livro didático</b>	<b>Maria da Glória Corrêa Di Fanti</b> Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul  <b>Discurso, alteridade e relações de poder: questões (em redes) sociais</b>	<b>Magali Elisabete Sparano</b> Universidade Cruzeiro do Sul  <b>O discurso literário e a autoridade enunciativa</b>	<b>Helio Oliveira</b> Universidade Estadual de Campinas  <b>(Ainda) sobre discurso, racismo e abuso de poder: a relevância da fórmula "consciência negra" no Brasil</b>	<b>Josenilde Cidreira</b> FLUP  <b>Discurso político, medias sociais e poder: o uso do Facebook e do Twitter na construção do <i>ethos</i> do governador do Maranhão, Flávio Dino</b>
<b>17:30 – 18:00</b>	<b>Maria da Penha Pereira Lins</b> <b>Rosani Muniz Marlow</b> Universidade Federal do Espírito Santo  <b>A interação jornalista e aliados políticos no governo Dilma</b>	<b>Zilda Gaspar Oliveira de Aquino</b> Universidade de São Paulo  <b>Discurso político e relações de poder: um processo de ativação/reactivação de <i>frames</i></b>	<b>Maria Célia Cortêz Passeti</b> Universidade Estadual de Maringá  <b>O funcionamento do <i>ethos</i> e do <i>antiethos</i> no discurso político eleitoral presidencial brasileiro</b>	<b>Sonia Sueli Berti-Santos</b> Universidade Cruzeiro do Sul  <b>Crônica política, poder e enunciação: uma proposta para ensino de língua</b>	<b>Lilia Odete Nantes de Oliveira e Nara Sgarbi</b> Centro Universitário da Grande Dourados  <b>Racismo (des)velado: leitura a partir da análise do discurso</b>	<b>Giana Targanski Steffen</b> UNILAB  <b>Legends in liquid modernity</b>

	<b>Rousseff: papéis e máscaras do off</b>					
<b>18:00 – 18:30</b>	<b>Paulo Nunes da Silva e Maria Joana de Almeida Vieira dos Santos</b> Universidade Aberta / CELGA-ILTEC; Universidade de Coimbra / CELGA-ILTEC  <b>Do saber ao poder: estruturas retóricas e planos de texto nas Introduções de Teses de Doutoramento</b>		<b>Heder Rangel</b> Universidade Federal de Alagoas  <b>O discurso político-governamental: apelos e ordens</b>	<b>Ana Elvira Luciano Gebara</b> Universidade Cruzeiro do Sul e Fundação Getúlio Vargas  <b>A aquisição da escrita e o empoderamento infantil em <i>Vejam como eu sei</i>, de José Paulo Paes</b>	<b>Milan Puh</b> Universidade de São Paulo  <b>“O poder do discurso mediador”: Políticas Linguísticas Acadêmicas e o ensino de línguas eslavas no Paraná</b>	<b>Mário João Mesquita FAUP</b>  <b>Novos discursos de poder no binómio ensino/aprendizagem</b>

<b>Thursday, 27 October</b> 9:00 – 10:00 <b>Amphitheater AN</b> <b>José Castro Caldas – Centro de Estudos Sociais – Universidade de Coimbra</b> Apresentação: Isabel Margarida Duarte						
Room	Amphitheater	A2	Room 201	Room 203	Meeting Room	Meeting Room 2
	<b>Thematic panel 4</b>  <b>Maria Aldina Marques</b> (coordenadora)  <b>O discurso político: formas e manifestações discursivas</b>	<b>Thematic panel 5</b>  <b>Maria Inês Batista Campos</b> (coordenadora)  <b>O espaço do político nos discursos do cotidiano: a instituição de ensino, a imprensa e a mídia</b>	<b>Parallel session 10</b>  <b>Paulo Segundo</b> (moderador)	<b>Parallel session 11</b>  <b>Zilda Aquino</b> (moderadora)	<b>Parallel session 12</b>  <b>Rui Ramos</b> (moderador)	<b>Thematic panel 9</b>  <b>Alexandro Teixeira Gomes</b> (coordenador)  <b>A relação de poder em diferentes domínios discursivos</b>
<b>10:00 – 10:30</b>	<b>Sara Pita</b> CLUNL/Universidade de Aveiro  <b>Rosalice Pinto</b> CLUNL/CEDIS	<b>Sonia Sueli Berti-Santos</b> Universidade Cruzeiro do Sul  <b>Verbo-visualidade, o ato ético e estético e alteridade em</b>	<b>Denise Aparecida de Paulo Ribeiro Leppos</b> Universidade Federal de São Carlos  <b>O discurso do poder: as relações do poder falar</b>	<b>Alice Vasques de Camargo</b> Universidade de São Paulo  <b>Representação social da mulher em editoriais da revista feminina Tpm</b>	<b>Denísia Moraes dos Santos</b> Universidade de São Paulo  <b>A concepção de verdade única na política pública de leitura</b>	<b>Marise Adriana Mamede Galvão</b> Universidade Federal do Rio Grande do Norte  <b>Marcas de relações interpessoais no</b>

	<b>Discursos políticos de celebração em território português: uma abordagem textual-discursiva</b>	<b>discursões políticas brasileiras: uma proposta para o ensino de língua</b>	<b>e do dever calar na dramaturgia brasileira</b>			<b>discurso de posse de Temer</b>
<b>10:30 – 11:00</b>	<b>Isabel Sebastião</b> CLUNL, CLUP <b>Isabel Simões Marques</b> CLUNL, Universidade Aberta  <b>“Quebrar o silêncio”: em torno das “narrativas” de José Sócrates</b>	<b>Dóris de Arruda C. da Cunha</b> Universidade Federal de Pernambuco, Universidade Católica de Pernambuco e Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico  <b>O poder do dono das vozes convocadas na mídia</b>	<b>Marco Antônio Almeida Ruiz</b> <b>Ligia Mara Boin Menossi de Araújo</b> Universidade Federal de São Carlos  <b>Do discurso à imagem: o estereótipo como prática de poder?</b>	<b>Germana da Cruz Pereira</b> Universidade do Estado do Rio de Janeiro  <b>As representações dos papéis da mulher no seriado televisivo A Grande Família: uma análise crítica do discurso imagético-verbal</b>	<b>Elayne Silva de Souza e Valquíria Areal Carrizo</b> Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais; Universidade Federal Fluminense  <b>O poder do discurso na co-construção de novos materiais didáticos de línguas estrangeiras: um contraponto com o discurso do poder nos livros fornecidos pelo governo federal</b>	<b>João Gomes da Silva Neto</b> Universidade Federal do Rio Grande do Norte  <b>Representação discursiva e argumentação: o caso da declaração da presidenta Dilma Rousseff sobre a abertura do processo de impeachment</b>
<b>11:00 – 11:30 COFFEE BREAK</b>						
<b>11:30 – 12:00</b>	<b>Ana Lúcia Tinoco Cabral</b> Universidade Cruzeiro do Sul  <b>Conflitos de opinião no facebook sobre o cenário político brasileiro: polêmica e agressividade</b>	<b>Miriam Bauab Puzzo</b> Universidade de Taubaté  <b>A linguagem verbo-visual e seu poder de persuasão em capas de revista: uma proposta de leitura em sala de aula</b>	<b>Maria Rachel Fiúza Moreira</b> Universidade Federal do Alagoas  <b>A (des)ordem do mundo na ordem do espelho</b>	<b>Michelle Gomes Alonso Dominguez</b> Universidade do Estado do Rio de Janeiro  <b>A mulher na mídia brasileira: lugares, impostos, lugares exigidos</b>	<b>Fernanda Correa Silveira Galli</b> UNESP de São José do Rio Preto  <b>Sobre o que pode e deve ser dito: livros, literatura e leitura</b>	<b>Maria das Graças Soares Rodrigues</b> Universidade Federal do Rio Grande do Norte  <b>Ponto de vista, posturas enunciativas e responsabilidade enunciativa no discurso da presidenta Dilma Rousseff após a admissibilidade do impeachment pelo Senado</b>
<b>12:00 – 12:30</b>	-	<b>Maria Inês Batista Campos</b> Universidade de São Paulo	<b>Pedro Henrique Varoni de Carvalho</b>	<b>Paulo Fernando de Carvalho Lopes</b> <b>Cintia Lucas Freitas de Lima</b>	<b>Vanessa Gomes Teixeira</b> Faculdade de Letras da Universidade do Porto	<b>Alexandro Teixeira Gomes</b> Universidade Federal do Rio Grande do Norte

		<b>Política, ética, cidadania: discursos do Exame Nacional do Ensino Médio brasileiro?</b>	Universidade Tiradentes- Universidade Federal de São Carlos  <b>A voz que canta na voz que fala: poética e política na trajetória de Gilberto Gil</b>	Universidade Federal do Piauí  <b>O acontecimento enquadrado: a violência contra a mulher nas capas de jornais locais</b>	<b>Política Nacional Brasileira de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva: uma análise do documento a partir do modelo tridimensional de Fairclough</b>	<b>A responsabilidade enunciativa na denúncia contra a presidente Dilma Rousseff: uma análise da seção "Conclusão" do parecer emitido pelo relator do processo na Câmara dos Deputados</b>
<b>12:30 – 13:00</b>	-	-	<b>Virgínia Leal, Virgínia Colares e Déborah Freitas de Souza</b> Universidade Católica de Pernambuco; Universidade Federal de Pernambuco  <b>Direitos indígenas e descolonialidade nas decisões judiciais das cortes majoritárias no Brasil</b>	<b>Maria da Penha Pereira Lins e Bharbara Bonelle de Sousa</b> Universidade Federal do Espírito Santo  <b>Categorização e representação da imagem social de representante político: um estudo sobre a face da presidente Dilma em charges de Gilberto Zappa</b>	<b>Jozanes Assunção Nunes</b> Faculdade de Letras da Universidade do Porto  <b>Novas Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação docente: Novos discursos?"</b>	-
<b>13:00 – 14:30 LUNCH</b>						
	<b>Thematic panel 6</b>	<b>Thematic panel 7</b>	<b>Thematic panel 8</b>	<b>Parallel session 14</b>	<b>Parallel session 13</b>	<b>Parallel session 15</b>
	<b>Isabel Margarida Duarte</b> (coordenadora)  <b>Discursos Presidenciais: modos de discursivização da palavra presidencial</b>	<b>Maria das Graças Soares Rodrigues</b> (coordenadora)  <b>Discurso jurídico: uma abordagem linguística por múltiplos olhares</b>	<b>Silmara Dela Silva</b> (coordenadora)  <b>O que se pode, o que se diz e o que se deve dizer no Brasil/2016</b>	<b>Ana Maria Brito</b> (moderadora)	<b>Renata Palumbo</b> (moderadora)	<b>Ana Ferreira</b> (moderadora)
<b>14:30 – 15:00</b>	<b>Maria Aldina Marques</b> Universidade do Minho <b>Isabel M. Duarte</b>	<b>Ana Lúcia Tinoco Cabral</b> Universidade Cruzeiro do Sul	<b>Thiago Mattos de Oliveira</b> Universidade de São Paulo e Fundação de Amparo à	<b>Priscila Costa Lemos Barbosa</b> Universidade do Estado do Rio de Janeiro	<b>Bruno de Jesus Espírito Santo</b> Universidade Federal da Bahia	<b>Denilson de Souza Silva</b> Universidade de São Paulo

	<p>Faculdade de Letras da Universidade do Porto</p> <p><b>O 25 de abril como memória construída nos discursos presidenciais de comemoração: negação e construção de um posicionamento enunciativo</b></p>	<p><b>Conflito e polêmica na acusação e na defesa do processo de impeachment de Dilma Rousseff no Congresso Brasileiro</b></p>	<p>Pesquisa do Estado de São Paulo <b>Phellipe Marcel da Silva Esteves</b> Universidade do Estado do Rio de Janeiro</p> <p><b>O discurso editorial e o livro: resistências e funcionamento da edição</b></p>	<p><b>O material didático e suas relações de poder - a formação do professor de surdos e o ensino da língua portuguesa como língua materna ontem e hoje</b></p>	<p><b>As conceptualizações humanas: a concepção do termo "morte" na religião espírita e protestante</b></p>	<p><b>Discurso e Identidade: O recurso da repetição na formação das identidades em interação com um menor infrator</b></p>
<p><b>15:30 – 16:00</b></p>	<p><b>Isabel Seara</b> Universidade Aberta/CLNUL <b>Maria Aldina Marques</b> Universidade do Minho</p> <p><b>Os discursos presidenciais espontâneos: o <i>ethos</i> de autenticidade em momentos de consternação nacional</b></p>	<p><b>João Gomes da Silva Neto</b> Universidade Federal do Rio Grande do Norte</p> <p><b>Representações discursivas e argumentação: o caso da denúncia por crime de responsabilidade contra a presidenta Dilma</b></p>	<p><b>Lucília Sousa</b> Universidade de São Paulo <b>Vanise Medeiros</b> Universidade Federal Fluminense e Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico</p> <p><b>Discurso em confronto</b></p>	<p><b>Angela Corrêa Ferreira Baalbaki</b> Universidade do Estado do Rio de Janeiro</p> <p><b>O "movimento surdo em favor da educação e da cultura surda": uma questão de militância no espaço urbano?</b></p>	<p><b>Nádia Marques Gadelha</b> Faculdade da Grande Fortaleza</p> <p><b>Discurso político e representação: o lugar do sagrado</b></p>	<p><b>Jaqueline Coêlho Suassuna</b> Universidade de Brasília</p> <p><b>As representações acerca do aborto por políticos brasileiros</b></p>
<p><b>16:00 – 16:30</b></p>	<p><b>Alexandra Pinto</b> Faculdade de Letras da Universidade do Porto</p> <p><b>As eleições presidenciais de 2016: identidade e alteridade nos discursos dos candidatos a presidente</b></p>	<p><b>Rosalice Pinto</b> Universidade Nova de Lisboa</p> <p><b>Retórica e persuasão na prática jurídica: uma abordagem empírica</b></p>	<p><b>Alexandre da Silva Zanella</b> Universidade Federal Fluminense e Coordenadoria de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior</p> <p><b>Dantielli Assumpção Garcia</b> Universidade do Oeste Paulista e Coordenadoria de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior</p>	<p><b>Carla Teixeira e Teresa Oliveira</b> CLUNL</p> <p><b>O poder da opinião. Análise comparada de comentários televisivos</b></p>	<p><b>Gleice Antonia Moraes de Alcântara e Jorcemara Matos Cardoso</b> Universidade Federal de São Carlos</p> <p><b>O aforizador glosador Dilma Rousseff: embates discursivos sobre as lexias "golpe" e "impeachment" em pequenas frases</b></p>	<p><b>Virgínia Carollo da Costa Dias</b> Universidade do Estado do Rio de Janeiro</p> <p><b>Estreia na liderança: para eles o desafio, para elas a insegurança</b></p>



			<b>O gesto como ato político: os deputados, o cuspe e o torturador</b>			
16:30 – 17:00 - COFFEE BREAK						
<b>17:00 – 17:30</b>	<p><b>Micaela Aguiar</b> Doutoranda em Ciências da Linguagem ILCH- Universidade do Minho</p> <p><b>O Presidente na relação com o(s) poder(es): estratégias de legitimação e manipulação nos discursos presidenciais de tomada de posse do Estado Novo</b></p>	<p><b>Maria das Graças Soares Rodrigues</b> Universidade Federal do Rio Grande do Norte</p> <p><b>Sueli Cristina Marquesi</b> Pontifícia Universidade Católica e Universidade Cruzeiro do Sul</p> <p><b>A tessitura textual da denúncia contra a presidenta Dilma Rousseff e da seção de conclusão da defesa - plano de texto, pontos de vista e responsabilidade enunciativa coletiva</b></p>	<p><b>Elaine Daróz</b> Universidade Federal Fluminense e Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro</p> <p><b>Ceres Carneiro</b> Universidade Federal Fluminense e Universidade Federal do Rio de Janeiro</p> <p><b>Bela, recatada e do lar? O discurso político e o imaginário da mulher na atualidade</b></p>	<p><b>Antônio Leal</b> (moderador)</p> <p><b>Maria Ribeiro e Thiago Pierangelo</b> Universidade de São Paulo</p> <p><b>O corpo arregimentado: via de nascimento e discurso médico</b></p>	<p><b>Rilmara Rôsy Lima</b> Universidade Federal de São Carlos</p> <p><b>Indícios do discurso político oitocentista: na circulação de enunciados destacados na mídia contemporânea</b></p>	<p><b>Renata Munhoz</b> (moderadora)</p> <p><b>Michelle Aparecida Pereira Lopes</b> Universidade Federal de São Carlos</p> <p><b>O exercício do poder a partir da biopolítica: o Estado e o controle do peso do corpo do sujeito</b></p>
<b>17:30 – 18:00</b>	<p><b>Rui Ramos</b> Universidade do Minho</p> <p><b>Discursos do Presidente Mário Soares nas comemorações do 25 de Abril (1986-1995)</b></p>		<p><b>Silmara Dela Silva</b> Universidade Federal Fluminense e Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro</p> <p><b>Fernanda Lunkes</b> Universidade Federal do Sul da Bahia</p> <p><b>O discurso midiático sobre as manifestações no Brasil: relações entre sujeito e língua</b></p>	<p><b>Maísa Ramos Pereira</b> Universidade Federal de São Carlos</p> <p><b>Língua, corpo e voz no discurso político latino-americano: propriedades e transformações das manifestações de representação política</b></p>	<p><b>Renata Ortiz Brandão</b> Universidade Estadual de Campinas</p> <p><b>Os sujeitos brasileiros nos discursos presidenciais de Getúlio Vargas</b></p>	<p><b>Suzana Mary de Andrade Nunes</b> FPCEUP, SEED, Faculdade Estácio</p> <p><b>A Estilística do Discurso em face da política partidária e o preconceito de gênero no impeachment da presidente/a Dilma Rousseff -</b></p>

Friday, 28 October

9:00 – 10:00 Amphitheater AN

Christopher Hart – Lancaster University

Apresentação: Belinda Maia

Room	Amphitheater	A2	Room 201	Room 203	Meeting Room	Meeting Room 2
	<b>Thematic Pannel 10</b>	<b>Parallel session 16</b>	<b>Parallel session 17</b>	<b>Thematic panel 11</b>	<b>Parallel session 18</b>	<b>Parallel session 19</b>
	<b>Carla Prestigiacom</b> (coordenadora) <b>El papel de la Prensa en la construcción de las identidades nacionales: recodificación multimedia y multimodal II</b>	<b>Sónia Rodrigues</b> (moderadora)	<b>Rui Sousa e Silva</b> (moderador)	<b>Alexandra Pinto</b> (coordenadora) <b>Os manifestos eleitorais das eleições presidenciais portuguesas de 2016</b>	<b>Jorge Deserto</b> (moderador)	<b>Isabel Sebastião</b> (moderadora)
<b>10:00</b> – <b>10:30</b>	<b>Lena Kissmer</b> Universität Bonn Germany <b>España, Italia y el Reich em la revista 'Signal' (1940-45): representaciones nacionales e intercambio</b>	<b>Elsa Simões Lucas Freitas</b> <b>Sandra Gonçalves Tuna</b> Universidade Fernando Pessoa <b>Words of empowerment: pseudo-scientific discourse in magazine advertisements</b>	<b>Luis Henrique Boaventura</b> <b>Ernani Cesar de Freitas</b> Universidade FEEVALE Universidade de Passo Fundo <b>Mise-en-scène da liderança: uma análise do primeiro discurso de Michel Temer como presidente do Brasil</b>	<b>Tânia Regina Teixeira Monteiro</b> <b>Maria Beatriz Andrês Fachada</b> <b>Ana Sofia Freixo Pinto</b> Faculdade de Letras da Universidade do Porto <b>Estratégias de aproximação do Tu no Manifesto Presidencial de António Sampaio da Nóvoa às eleições presidenciais portuguesas de 2016</b>	<b>Denise Silva Macedo</b> Universidade de Brasília <b>Discurso presidencial: entre hegemonias e resistências</b>	<b>Germana da Cruz Pereira</b> <b>Maria Valdênia Falcão do Nascimento</b> Universidade Federal do Ceará <b>A construção do discurso sobre o trabalho infantil em materiais didáticos produzidos pelo MPT-CE para uso em sala de aula de Educação Básica</b>
<b>10:30</b> – <b>11:00</b>	<b>Antonella Russo</b> Università di Salerno <b>Literatura y propaganda en Horizonte (1938-1942)</b>	<b>Urbano Cavalcante Filho</b> Universidade de São Paulo <b>The public instruction as a progress and power sign of society changing: an analysis of the</b>	<b>Marco Túlio Pena Câmara</b> Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais <b>Da declaração à identificação: os</b>	<b>Renata Soares Débora Rocha Marta Rodrigues</b> Faculdade de Letras da Universidade do Porto <b>A construção do ethos no manifesto</b>	<b>Hannah Maruci Aflalo</b> Universidade de São Paulo <b>Representação e verdade nos discursos presidenciais brasileiros na década de 1930</b>	<b>Élida Cristina de Carvalho Castilho</b> Instituto Federal de São Paulo - Campus Avaré <b>Olhar discursivo sobre língua e sujeito: alunos de língua espanhola do</b>

		education theme in the discourse of Gloria's Popular Conferences	discursos de Dilma Rousseff pós-impeachment	presidencial de Marcelo Rebelo de Sousa às eleições presidenciais portuguesas de 2016		Mato Grosso do Sul/Brasil
11:00 – 11:30 COFFEE BREAK						
11:30 – 12:00	<b>Rosa Mateu Serra</b> Universidade de Leidda, Espanha  <b>De libros, librerías y revistas: una aproximación al mundo de las Letras en los anuncios publicitarios de <i>La Vanguardia</i> y otras publicaciones coetáneas (1939-1945)</b>	<b>Artur Daniel Ramos Modolo</b> Universidade de São Paulo  <b>Reflexos políticos na divulgação científica no Facebook: gêneros do discurso e responsividade</b>	<b>Paula Camila Mesti Roberto Leiser Baronas</b> Universidade Federal de São Carlos  <b>Michelle, Cristina e Dilma: o poder da construção da imagem de si no discurso político sul-americano</b>	<b>Renata Maia Rui Lopes</b> Faculdade de Letras da Universidade do Porto  <b>O manifesto Eleitoral de Edgar Silva às eleições presidenciais portuguesas de 2016 - o lugar do Eu e do Outro na construção da imagem pública</b>	<b>Dayse Francisléia Santana Correia Alfaia</b> Universidade de Évora  <b>As marcas linguístico-discursivas como recursos estratégicos nos discursos de tomada de posse presidenciais (Brasil &amp; Portugal)</b>	<b>Roberta Ferroni</b> Universidade de São Paulo  <b>“Allora Flavia cosa hai fatto di bello questo fine settimana?”: vozes de discordância da aula de língua estrangeira</b>
12:00 – 12:30	<b>Carla Prestigiacomo</b> Università degli Studi di Palermo  <b>Legiones y Falanges: construcción lingüístico-discursiva del enemigo</b>	<b>Fátima Oliveira António Leal Fátima Silva Idalina Ferreira Luís Filipe Silva Purificação Silvano</b> Faculdade de Letras da Universidade do Porto  <b>O poder do discurso do poder político</b>	<b>Solange Mittman</b> Universidade Federal do Rio Grande do Sul  <b>Formas de trabalho sobre a memória na circulação de um pronunciamento da presidenta Dilma Rousseff pela imprensa internacional</b>	-	<b>Jaqueline Barreto Lé</b> Universidade Federal Do Recôncavo da Bahia  <b>Referenciação e argumentação discursiva: construção do(s) sentido(s) no discurso de presenciáveis no Twitter</b>	<b>Shayane França Lopes</b> Universidade Federal Fluminense  <b>Aprendizagem autorregulada: estudo discursivo sobre material didático voltado para as escolas da rede estadual do Rio de Janeiro</b>
12:30 – 13:00	<b>Mechthild Albert</b> Universidad de Bonn, Germany  <b>Construcción de identidades nacionales y de género en la prensa fascista: Modelos femeninos en</b>	<b>Carla Aurélia de Almeida</b> Universidade Aberta Instituto de Sociologia da Universidade do Porto  <b>O poder dos discursos do patronato portuense nas sessões</b>	<b>Livia Maria Falconi Pires Vanice M. Oliveira Sargentini</b> PPGL-UFSCar  <b>O sujeito político eleitoral e a constituição do seu dizer: uma análise dos</b>	-	<b>Sílvia Valencich Frota</b> Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa  <b>O “BREXIT” e a retomada dos nacionalismos</b>	-

	las revistas <i>Legiones y Falanges y Signal</i>	comemorativas de aniversários: rituais verbais, argumentação e configuração enunciativa	debates televisivos presidenciais eleitorais			
13:00 – 14:30 LUNCH						
	<b>Thematic panel 12</b>	<b>Thematic panel 13</b>	<b>Thematic panel 14</b>	<b>Parallel session 20</b>	<b>Parallel session 21</b>	-
	<b>João Gomes da Silva Neto</b> (coordenador)  <b>Discurso jurídico acadêmico e ensino</b>	<b>Floriana Di Gesù</b> (coordenadora)  <b>El papel de la Prensa en la construcción de las identidades nacionales: recodificación multimedia y multimodal I</b>	<b>Poliana Coeli Costa Arantes</b> (coordenadora)  <b>Discurso e legitimação de poder: os sentidos inscritos na materialidade linguística</b>	<b>Olívia Pestana</b> (moderadora)	<b>Carla Aurélia Almeida</b> (moderadora)	-
<b>14:30 – 15:00</b>	<b>Isabel Roboredo Seara</b> Universidade Aberta  <b>O poder da atenuação no discurso científico</b>	<b>Isabel Margarida Duarte Alexandra Pinto</b> Faculdade de Letras da Universidade do Porto / Centro de Linguística da Universidade do Porto <b>Aldina Marques</b> Universidade do Minho / CEHUM  <b>El discurso publicitario al servicio de la construcción de la identidad en el Estado Novo: el caso de Mundo Gráfico</b>	<b>Bruno Deusdará</b> Universidade do Estado do Rio de Janeiro e Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro  <b>A (não) integração pelo silenciamento: imagens da diversidade étnica no discurso publicitário</b>	<b>Hulda Gomides Oliveira</b> Universidade Federal de São Carlos  <b>Fazer falar e fazer calar: relações de poder em uma construção histórica do discurso de liberdade de expressão</b>	<b>Elayne Silva de Souza Valquíria Areal Carrizo</b>  Instituto Federal do Sudeste de Minas Gerais; Universidade Federal Fluminense  <b>Análise de texto sob a ótica da Linguística Textual e da Análise de Discurso: um objeto e dois pontos de vista</b>	-
<b>15:30 – 16:00</b>	<b>Maria Inês Batista Campos</b> Universidade de São Paulo  <b>Os manuais didáticos de dissertação: por uma</b>	<b>Assunta Polizzi</b> Università di Palermo  <b>Identidad cultural e identidades en crisis en la narrativa breve de la revista Legioni e</b>	<b>Del Carmen Daher</b> Universidade Federal Fluminense e conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico	<b>João Antonio de Santana Neto</b> Universidade do Estado da Bahia  <b>As relações de poder em Salvador no século</b>	<b>Lícia Maria Bahia Heine</b> Universidade Federal da Bahia  <b>O desafio da Linguística Textual: o texto como</b>	-

	arquitetônica do ensino da argumentação	Falangi/Legiones y Falanges (1940-1943)	O fracasso da educação pública brasileira: a produção de desmanches pela constituição do <i>rumor político</i>	XVII: um gesto de interpretação de José de Alencar	evento dialógico, linguístico-semiótico	
16:00 – 16:30	<p><b>Maria Eduarda Giering</b> Universidade do Vale do Rio dos Sinos</p> <p><b>Educação linguística e educação científica: uma abordagem interdisciplinar</b></p>	<p><b>Cinzia Spinzi</b> Dipartimento di Scienze Umanistiche - Università di Palermo</p> <p><b>Nationalist narratives and their metaphorical construction in the British fascist press of 1930s</b></p>	<p><b>Décio Rocha</b> Universidade do Estado do Rio de Janeiro</p> <p><b>Linguagem e poder: prática discursiva e trabalho docente em pós-graduação <i>stricto sensu</i></b></p>	<p><b>Renata Aiala de Mello e Renato de Mello</b> Universidade Federal de Minas Gerais</p> <p><b>Análise discursiva da lei que rege a literatura do século XIX na França</b></p>	<p><b>Simone Toschi Valério</b> Universidade Federal Fluminense</p> <p><b>A heteropia foucaultiana como resistência à heteronormatividade política no processo de constituição do PLC 122/06</b></p>	-
16:30 – 17:00 COFFEE BREAK						
17:00 – 17:30	<p><b>João Gomes da Silva Neto</b> <b>Maria das Graças Soares Rodrigues</b> Universidade Federal do Rio Grande do Norte</p> <p><b>Plano de texto, ponto de vista, apagamento do sujeito enunciativo e quadro mediativo em resumos de periódicos científicos de diferentes áreas do conhecimento</b></p>	<p><b>Ambra Pinello</b> Università di Palermo</p> <p><b>Legiones y Falanges: espejo de un Azorín desconocido</b></p>	<p><b>Poliana Coeli Costa Arantes</b> Universidade do Estado do Rio de Janeiro</p> <p><b>Discursos sobre refugiados nos pronunciamentos do governo alemão: estereótipos, efeitos de sentido e poder, entre acolhida e rejeição</b></p>	<p><b>Mônica Gomes da Silva</b> Universidade Federal do Recôncavo da Bahia</p> <p><b>Reflexos e refrações no espelho epistolar</b></p>	<p><b>Leiva de Figueiredo Viana Leal</b> Universidade Federal de Minas Gerais</p> <p><b>Discurso, História e Poder: uma análise comparativa de discursos políticos em situações de adversidade</b></p>	-
17:30 – 18:00	-	<p><b>Floriana Di Gesù</b> Università di Palermo</p> <p><b>Modelos mentales y modelos sociales en Legioni e Falangi /Legiones y Falanges</b></p>	-	<p><b>Renata Ferreira Munhoz</b> Universidade de São Paulo</p> <p><b>O poder do discurso de submissão – reflexões sobre as práticas discursivas na esfera da</b></p>	-	-

				administração setecentista		
<p>18:00 – 18:30 – Amphitheater AN</p> <p><b>CONFERENCE CLOSING</b></p>						
<p>19:00 – Meeting Room</p> <p><b>Conference closing musical moment</b></p>						